

BIBLIOTECA
HISPANO-MEXICANA
CARLOS PRIETO DEL
CASINO ESPAÑOL DE
MÉXICO, A.C.

El Casino Español surgió en 1862 con el fin de Constituirse en un centro de unión



Casino Español de México
Fundado en 1863



Adriana Gutiérrez Hernández
Ciudad de México, julio de 2006

A don Ángel O'Dogherty
con admiración, cariño y agradecimiento

El Casino Español surgió en 1862 con el fin de constituirse en un centro de unión, donde además de reunirse y distraerse, los integrantes de la colonia española tuvieran un lugar en el que pudieran preservar sus costumbres sociales y fomentar actividades culturales, y desde sus inicios contó con una biblioteca formada por donaciones de los propios socios, prueba de ello es la dedicatoria del señor Martín Mayora, secretario de la Junta Directiva, en el primer tomo de la *Historia crítica de España y de la cultura española*, firmada en octubre de 1862. En 1867 el Casino contaba con una biblioteca integrada por 446 volúmenes.

Para finales del siglo XIX, según las actas de la Sociedad, una de las preocupaciones fundamentales de los socios del Casino era aumentar la biblioteca y "el gabinete de lectura con obras de mérito y con periódicos de reconocida ilustración" e

invitar a la juventud española a que concurriera a "dar calor y vida al Casino".

De esta forma, en mayo 1898, Eloy Noriega, vocal de la Junta Directiva de ese año, señaló la necesidad que había de reorganizar la biblioteca integrando los libros que ya poseía el Casino con los ofrecidos por varias casas editoriales, e informó a los miembros de la Directiva que el señor Jacinto Gil Bueno, de la Casa Editorial Herrero Hnos., se había ofrecido espontáneamente y de una manera gratuita a desempeñar el cargo de bibliotecario.

La propuesta fue aceptada por la Junta y se tomó la decisión de instalar "la nueva biblioteca" en dos de las habitaciones destinadas antes a casa habitación del administrador, de tal manera que, una vez que dicho lugar fuera convenientemente acondicionado, el señor Noriega y el bibliotecario serían los encargados de la

recolección y colocación de los libros. Asimismo, se dirigieron invitaciones a los socios, especialmente a los que se dedicaban a comerciar con libros como Santiago Ballescá y Ramón B. de Araluze, para que contribuyeran a incrementar el acervo del Casino.

A mediados de octubre de ese año quedó inaugurada la nueva biblioteca con el siguiente acervo: 523 volúmenes pertenecientes al Casino, 419 donados por Herrero Hnos., 171 por Eloy Noriega, 152 por Jacinto Gil, 42 por Santiago Ballescá, 28 por Ramón B. de Araluze, 11 por Miguel Varona, 8 por Adrián Gallegos, 5 por Heriberto Miravallas y 1 por Santos Roig, haciendo un total de 1 360 ejemplares. Poco después, a esta cantidad se sumaría una importante donación de libros, cuadernos y calcografías que el ministro de Fomento de España, Germán Gamazo, personalmente había escogido de entre la colección existente en el Ministerio que él presidía para enviar al Casino, con lo que el acervo se incrementó a 1 700 volúmenes.

En 1905, cuando después de varios años se concretó el proyecto de poseer un local propio y construido expresamente para ser el edificio de la Asociación, la biblioteca fue colocada a un lado del salón de visitas. Sin embargo, con el paso de los años y debido a las diversas modificaciones que se hicieron en el edificio durante la primera mitad del siglo XX, la biblioteca fue cambiando de lugar hasta que en 1946 la Directiva decidió que se instalara en el entresuelo, espacio que ocupa desde entonces.

En 1930, por iniciativa del licenciado Carlos Prieto Fernández de la Llana se estableció la Comisión de Cultura, la cual fue presidida

por él, e integrada además por su gran amigo Ricardo de Alcázar, por Jesús Rivero Quijano y Francisco Fernández Prida, teniendo entre sus objetivos principales “conocer de todos los asuntos de carácter cultural en los cuales tenga que intervenir esta sociedad, tanto en sus relaciones sociales, culturales, conferencias, convites, exposiciones de arte, etcétera, cuanto en su vida interior con relación a selección de obras para la Biblioteca, prensa nacional y extranjera, etcétera, además de las iniciativas que consideren convenientes [sus] ilustrados miembros”.

De inmediato los integrantes de dicha comisión iniciaron sus tareas, entre las que destacó la adquisición de importantes obras para el enriquecimiento del acervo de la Biblioteca, como fueron los tomos faltantes de la *Enciclopedia Espasa-Calpe*, la famosa colección de la Lectura Clásica Castellana, la Colección Universal de la Calpe, la Colección Labor y las principales obras modernas españolas fuera de colección.

Asimismo, al año siguiente se formó una biblioteca circulante, que fue inaugurada por el primer embajador de la Segunda República Española, don Julio Álvarez del Bayo. Para diciembre de ese año, tanto los integrantes de la Junta Directiva como los de la Comisión de Cultura, señalaron en su informe a la Asamblea General que durante 1931 se habían preocupado particularmente por facilitar a los socios los medios para que estuvieran al tanto de lo que sucedía en España, nombrando un corresponsal del Casino en Madrid con el fin de que les enviara periódicos representativos de cada región; a la vez que se le encargó que enviara libros, con el fin de fomentar entre

los socios “la afición a la lectura poniendo a su alcance obras escogidas de buenos autores españoles y extranjeros”.

Tiempo después, a finales de la década de 1940, también por iniciativa de la Comisión de Cultura se llevó a cabo el ciclo conocido como “Lunes lectivos del Casino Español” que tuvo lugar durante cuatro años, desde 1947 hasta noviembre de 1950, cuando murió Ricardo de Alcázar, conocido como Florisel, quien era el encargado de hacer las lecturas. En esta época se leyeron varias obras de Cervantes, de Tirso de Molina, de Lope de Vega, del infante don Juan Manuel, de Calderón de la Barca, de Shakespeare, de Goethe, de Molière, de Ruiz de Alarcón, y de Ortega y Gasset, entre otras. Las lecturas, que se llevaban a cabo en la biblioteca, eran precedidas de un breve estudio del autor respectivo y del libro leído, y de una explicación de “determinadas particularidades de estilo y léxico, a fin de hacer el texto más comprensible a los oyentes”.

En 1950 don Florentino Martínez Torner se hizo cargo de la biblioteca y se propuso adquirir, sobre todo, obras de historia, arte y literatura española y americana, con el fin de ir formando una biblioteca especializada en temas de cultura española e hispanoamericana. El trabajo constante y la generosidad de algunas personas, editoriales e instituciones contribuyeron en gran medida para que el acervo se incrementara de forma evidente. Tan sólo en 1951 ingresaron en el catálogo 237 títulos nuevos, la mayor parte por compra y otros por donaciones, destacando los 14 tomos de las *Obras completas* de Justo Sierra, que obsequió Carlos Prieto, y los 31 ejemplares de la Colección de Escritores

Mexicanos que donó la Editorial Porrúa. A partir de 1957 se hicieron cargo de la biblioteca el secretario de la Junta Directiva, Augusto Vizcarra, y el auxiliar de la Administración, Miguel Hidalgo. Para 1962, la biblioteca contaba con 7 000 volúmenes en su acervo, entre los que destacaban el *Diccionario enciclopédico hispano americano*; la *Enciclopedia Universal Espasa*; la Colección Rivadeneyra de autores españoles; la Colección Universal, con las obras completas de clásicos españoles; la Colección *Revista de Occidente*, fundada y dirigida por José Ortega y Gasset; el antiguo *Diccionario geográfico, histórico y estadístico de España*, de Pascual Madoz; la *Historia de España* de Ramón Menéndez Pidal, y las colecciones Labor, Aguilar y Austral.

Durante varios años la biblioteca estuvo a cargo del administrador Miguel Hidalgo, hasta que en agosto 1990 la Junta Directiva del Casino, encabezada por Felipe Muñiz Fernández, con el fin de modernizar el servicio, contrató a dos bibliotecólogas profesionales que iniciaron el proceso de catalogación y clasificación en línea del acervo bibliográfico. La organización y automatización concluyó en 1994. Durante esos cuatro años la biblioteca recibió donaciones de la Embajada de España; de la Fundación Mapfre; del presidente de la Junta de Galicia, Manuel Fraga Iribarne; del presidente del gobierno de Aragón, Emilio Eiroa García; del Banco Santander; del Banco de México; así como de algunos socios del Casino. Ese mismo año de 1994 se estableció un convenio entre el Casino Español y el Instituto Cultural Hispano Mexicano por el que se acordó la donación al primero de la mayor parte del patrimonio social de dicho Instituto, entre el que se

encontraba su importante acervo bibliográfico, integrado principalmente de ediciones españolas de algunos ministerios y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, así como diversas publicaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México y de El Colegio de México cuya temática estaba enfocada principalmente a la historia, arte, religión y temas socioeconómicos de España y México.

De esta forma, la biblioteca del Casino Español tomó el nombre de Biblioteca Hispano Mexicana y en mayo de 1995 quedaron fusionados ambos fondos bibliográficos, fecha en la que también fue creada la Dirección de Actividades Culturales y Biblioteca. El propósito de la nueva dirección fue hacer de la Biblioteca un instrumento útil para la difusión de la cultura española a través del libro y ponerla al servicio de la comunidad universitaria mexicana, de la colectividad hispano-mexicana y, en general, de quienes se interesaran por la historia y la cultura española y sus relaciones con México. Fue nombrado como director de la misma el doctor en Historia Ángel O'Dogherty.

En el momento de la fusión, la biblioteca del Casino contaba con 7 072 volúmenes y el acervo recibido estaba compuesto por 14 497 libros, así como de 9 710 números de revistas de 372 títulos diferentes. Además, de inmediato, se inició un programa de renovación y actualización de la Biblioteca Hispano Mexicana en colaboración con algunas instituciones educativas y culturales, el cual dio como resultado que se lograran diversas donaciones, de tal manera que para finales de 1995 el acervo se había triplicado y contaba ya con 22 217 volúmenes. En los

años posteriores la Biblioteca Hispano Mexicana ha recibido, entre muchas otras, importantes donaciones de la embajada de España en México, del Instituto de Cooperación Iberoamericana, de la Generalitat Valenciana, de la Junta de Castilla-León, del gobierno de Aragón, de los ministerios de Educación y Cultura, del Trabajo, de Justicia, y de otras entidades oficiales por parte de España, y de las Academias Mexicanas de la Lengua y de la Historia, del Fondo de Cultura Económica, de la Universidad Nacional Autónoma de México, de El Colegio de México y de las editoriales Planeta y Miguel Ángel Porrúa, por parte de México, además de las de los propios socios y amigos del Casino.

En este tenor, destacan por su importancia las donaciones hechas por los asociados y socios de honor Carlos y Juan Luis Prieto Jacqué de aproximadamente 2 400 volúmenes que constituían una parte sustantiva de la biblioteca privada de su señor padre, don Carlos Prieto Fernández de la Llana. Por esta razón, y como una forma de rendirle un merecido homenaje a quien tanto impulsó la cultura en el Casino, la Biblioteca Hispano Mexicana lleva el nombre de Carlos Prieto.

La Biblioteca Hispano Mexicana Carlos Prieto dispone de un amplio conjunto de ediciones relativas a la historia de la inmigración española a México, así como sobre la transición política española y del proceso de desarrollo de la Constitución de 1978, lo que la ha convertido en un importante instrumento para quienes se interesan por el conocimiento de estos temas. Finalmente, debido al notable crecimiento de la Biblioteca y de los diversos programas emprendidos para actualizarla y

promoverla, la Junta Directiva del Casino decidió crear la Comisión de Fomento de la Biblioteca y la Lectura —presidida por don Fernando Marina Janet—, que tiene como metas principales, por un lado, la obtención de recursos bibliográficos y económicos para el enriquecimiento y actualización del acervo con el fin incrementar el número de usuarios interesados en el conocimiento de la historia española y de sus relaciones con México.

Por otro, la elaboración de programas para el fomento de la lectura, mediante presentaciones y exposiciones de libros, conferencias y seminarios para contribuir a la difusión de las investigaciones recientes sobre la inmigración española y temas relacionados con la situación actual de España. Además, a partir de enero de 1998 se inició la publicación del *Boletín Informativo del Casino Español*, con el fin de contribuir a que todos los socios y amigos de la asociación conozcan la vida cultural y social del Casino y los sucesos más destacados ocurridos a lo largo de sus más de 140 años de existencia, y apoyar la difusión de investigaciones referentes al desarrollo histórico de la inmigración española y su integración con la sociedad mexicana. Y con motivo del festejo del 140 aniversario de su fundación y del centenario de su edificio social la Asociación publicó el libro titulado *Casino Español de México: 140 años de historia*, editado por la Editorial Porrúa.

Actualmente el acervo de la Biblioteca Hispano Mexicana Carlos Prieto está ordenado temáticamente de acuerdo con el sistema de clasificación Dewey y

cuenta con siete fondos: Fondo general; Fondo Carlos Prieto Fernández de la Llana; Fondo Generalitat Valenciana; Fondo Junta de Castilla y León; Ministerio de Educación y Cultura de España; Casa de Andalucía en México y Ministerio de Justicia de España. Está especializada en temas relacionados con la historia de España, historia de México, historia de las relaciones entre ambos países, así como en humanidades y ciencias sociales en general.

Por lo que se refiere a los instrumentos de consulta se cuenta con un catálogo automatizado para la búsqueda y recuperación del material de la biblioteca, ya sea por título, autor y/o tema. Los servicios con los que cuenta son el préstamo en sala, consulta y orientación telefónica, y préstamo interbibliotecario con las instituciones con las que se ha firmado un convenio.

La biblioteca está abierta al público en general con el único requisito de presentar una identificación oficial vigente con fotografía. El horario de servicio es de lunes a viernes de las 10:00 a las 14:00 horas y de las 15:30 a las 18:00 horas. Está ubicada en la calle de Isabel la Católica número 29, Centro Histórico, en la Ciudad de México, entresuelo del Casino Español de México, A.C. Teléfonos y fax 55-10-29-67; 55-12-08-93, extensiones 15 y 22. Actualmente se encuentra en construcción la página en Internet www.casinoespanoldemexico.com en la que más adelante se podrá consultar el catálogo en línea.



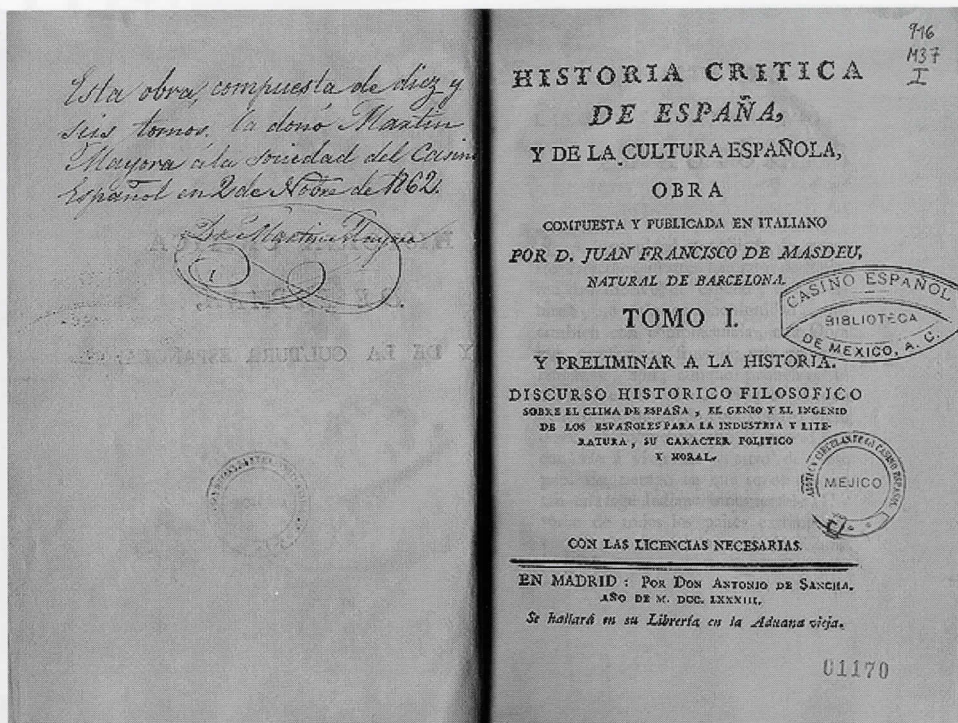
Vista de la Biblioteca Hispano Mexicana Carlos Prieto



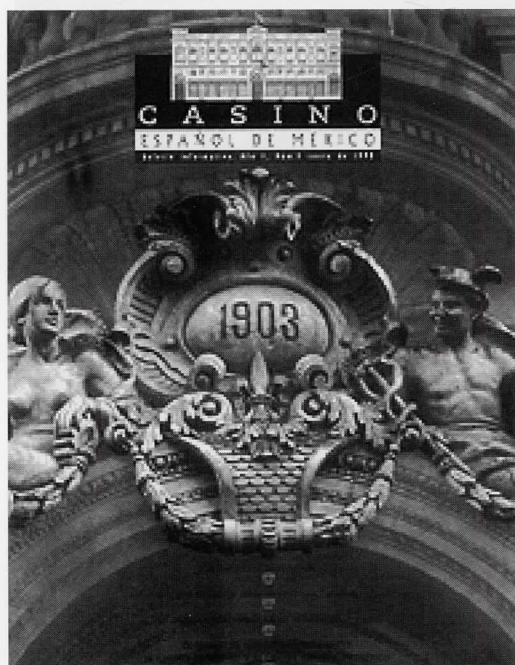
Fotografía de
Don Carlos Prieto Fernández de la Llana



Conferencia en la Biblioteca del Casino Español, presidida por el embajador de la Segunda República Española, don Julio Álvarez del Vayo, 1931



Portadilla de la *Historia crítica de España y de la cultura española*. Colección compuesta por 16 tomos, donada a la Sociedad Casino Español por Martín Mayora en noviembre de 1862



Portada del *Boletín Informativo del Casino Español de México*, año 1, núm. 1, enero de 1898



Fachada del Casino Español, dibujo original del proyecto de construcción del arquitecto Emilio González del Campo



Patio principal del Casino Español



Sala de Juntas y de lectura



Salón de los Reyes