

BIBLIOTECA MEXICANA
DE LA FUNDACIÓN MIGUEL ALEMÁN



Miguel Alemán Valdés: nació en Sayula, Veracruz, el 27 de septiembre de 1903. Licenciado en Derecho en 1928. Representó ante los tribunales el interés sindical de trabajadores mineros, petroleros y ferrocarrileros. Fue consultor de la Secretaría de Agricultura, Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Distrito y Territorios Federales, Senador de la República, Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz (1936-1940). Presidente del Bloque de Gobernadores constituido con el objeto de apoyar al Ejecutivo Federal, en ocasión de la Expropiación Petrolera (1938), Director de la Campaña Presidencial del General Manuel Ávila Camacho, Secretario de Gobernación (1940-1945) y Presidente de la República (1946-1952).

Fue Miguel Alemán un presidente singular. Licenciado en derecho, defensor de los trabajadores de las empresas petroleras, como la compañía "*El Águila*", antes de 1938, Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Distrito y Territorios Federales, su tesis, titulada

“Accidentes del Trabajo”, terminada en junio de 1928, y que presentó en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, dejó en claro su vocación.: *los programas de orden material, serían hasta cierto punto irónicos, por no decir nugatorios, si en medio de la prosperidad industrial, quedarán en la miseria y en la orfandad las víctimas del trabajo. Es por lo mismo, una consecuencia lógica el que juristas, legisladores y economistas, completen los progresos materiales, protegiendo a las víctimas de la industria con nuevas reglas jurídicas más humanas y más justas;* Senador de la República y Gobernador de su estado natal, el que dejó a mitad de su gestión, para hacerse cargo del Comité Nacional Pro-Ávila Camacho, que coordinaría la campaña del sucesor del General Cárdenas, y Secretario de Gobernación.

Amigo de la negociación y el diálogo, tan alejados de la realidad nacional, jamás cedió al impulso de la fuerza, y si al impulso de la industrialización, como bien lo señalara en 1945 en su discurso ante el Consejo Nacional Extraordinario de la Confederación de Trabajadores de México (C.T.M.), que lanzó su pre-candidatura a la sucesión presidencial.

La presidencia de Miguel Alemán, fue efectiva, y arrojó resultados concretos, que no es el caso reseñar ahora; basta sin embargo señalar que en el campo de la educación y de la cultura, temas que siempre le preocuparon en extremo, se alcanzaron logros notables. La educación elemental fue de un enorme progreso durante su administración, así como la disminución del analfabetismo, y la expansión del sistema de escuelas secundarias. La educación agrícola y la técnica -El Instituto Politécnico Nacional fue reorganizado durante su gestión ligándose estrechamente con la activa industrialización del país que se vivió en aquellos años- como también la investigación científica, y la enseñanza universitaria y profesional, reflejaron una preocupación genuina por las mejoras de los estudiantes y el sistema de educación a nivel nacional.

Los esfuerzos a favor de la cultura y la educación, fueron una constante en la personalidad y la formación del presidente Alemán. Primer presidente civil y universitario, encontró durante su periodo de gobierno y luego de él, durante toda su vida, ocasiones para su fomento, apoyo, impulso, y difusión. Lector empedernido, buen melómano, amigo de artistas e intelectuales que le ayudaron a

gobernar, como Don Jaime Torres Bodet, o Don Antonio Caso, encontró permanentemente en el arte y en la cultura un oasis para el espíritu y el progreso intelectual y moral, de todos los estratos sociales de México, incluyendo, desde luego, a la extensa población indígena del país, a quien se le envió durante su mandato un numeroso contingente de médicos, trabajadores sociales, ingenieros agrónomos, maestros de educación física, con el fin de cooperar en el mejoramiento de su vida física como cultural. El Instituto Nacional Indigenista se creó en aquellos años de tan efervescente gestión.

Durante su período Presidencial otorgó el voto a la mujer a nivel municipal; creó el Instituto Nacional Indigenista y el de Bellas Artes, así como la Dirección General de Turismo. También fueron creadas diversas obras de infraestructura con las que México ingresó a la modernización industrial, como la Carretera Panamericana de Ciudad Juárez, Chihuahua, a El Ocotil, Chiapas, con un trazo de 3,446 kms. Se construyó la Ciudad Universitaria, el Auditorio Nacional, el Aeropuerto de la Capital; se erradicó la viruela y se inició la campaña de vacunación contra la fiebre aftosa. Igualmente, fue modernizada la Comisión Federal de Electricidad y los sistemas de riego, construyéndose para el efecto grandes presas.

En el campo de las relaciones internacionales, fue el primer presidente mexicano en hablar en el Foro de las Naciones Unidas y firmó tratados de paz estableciendo relaciones diplomáticas con diversos países.

En el año de 1961 aceptó participar nuevamente en la Administración Pública Federal para estructurar y promover la actividad turística de México. Presidió el Consejo Nacional de Turismo, organismo desde el cual coordinó los programas de política y promoción turística del Gobierno Federal, logrando integrar y consolidar esta actividad hasta el punto que México figura entre los cinco principales países receptores de turismo en el mundo.

Paralelamente continuó promoviendo las actividades de difusión cultural y académicas, creando la Asociación Nacional de Abogados y el Instituto Mexicano de Cultura. Igualmente patrocinó programas tendientes a la difusión de las tradiciones culturales de México, fundamentalmente en el campo de la literatura, el teatro, la pintura y las artes en general, sobre todo, entre la juventud mexicana;

asimismo, prestó innumerables servicios al país en el campo de la diplomacia con el rango de Embajador Plenipotenciario en misión especial; se relacionó estrechamente con múltiples instituciones internacionales y fomentó las relaciones de amistad y cordialidad con diversos países.

Algunos años antes de su muerte, proyectó la creación de la Fundación que llevaría su nombre y trabajó activamente en la recopilación de material para la elaboración de sus memorias y diversos libros con temas políticos, históricos, agrarios y de política internacional, cuyo material comenzó a difundir en discursos y conferencias dictadas tanto en México como en el extranjero. Su recia personalidad trascendió las fronteras. La muerte lo sorprendió trabajando en su oficina; el día anterior había despachado correspondencia y había dictado el último capítulo de sus memorias. Como escritor, fue autor del libro *La Verdad del Petróleo en México*, impulsó también la literatura turística, disciplina sobre la cual escribió varias obras de difusión. Igualmente, escribió sus memorias, las que título: *Remembranzas y Testimonios*, con la indicación de que se publicaran cuatro años después de su muerte. El licenciado Miguel Alemán Valdés falleció en la ciudad de México el 14 de mayo de 1983.

Beatriz Velasco y Mendoza: nació en el municipio y ciudad de Acámbaro, estado de Guanajuato, en el año de 1913; debido a una eventual estancia de sus padres en ese lugar. Fue una de los cinco hijos – Luis, José, Columba y Aurora – nacidos del matrimonio entre el señor José María Velasco y su esposa Columba Mendoza, ambos celayenses de buena posición social y económica. Recibió su educación en su estado natal, lugar provinciano y conservador, donde adquirió los conocimientos de alta costura, el bordado, el tejido y la cocina. La familia Velasco se trasladó, más tarde, a la ciudad de México, asentándose en una residencia situada en la calle Miguel Schultz por el rumbo de San Rafael.

Conoció en una reunión efectuada en la casa de su familia, a principios de 1928, al licenciado Miguel Alemán, cuándo él estaba próximo a finalizar su carrera. El mismo año de 1928 nace el noviazgo. Tres años duró la relación que culminó en matrimonio, efectuado el viernes 17 de enero de 1931. Tuvieron tres hijos Miguel, Beatriz y Jorge.

Estuvo siempre al lado del licenciado Alemán durante sus cargos como magistrado, senador, gobernador de su estado natal y secretario de Gobernación. También lo estuvo cuando fue presidente de México en el sexenio comprendido de 1946 a 1952. Una vez que procedieron a vivir en Los Pinos, siguió la tradición y acompañó al Presidente de la República en las ceremonias y recepciones oficiales que señalaba el protocolo, entre las cuales la más sonada, año con año, era la del Grito de Independencia. La señora se ocupó también, como ya era costumbre, de la atención a la niñez desvalida. Por supuesto, en las fechas significativas la señora continuó con la tradición de organizar festivales con repartos de ropa, juguetes y dulces a niños y mujeres de escasos recursos. Doña Beatriz fue una dama de la más pura cepa provinciana, amante del hogar y de su familia. El día 10 de diciembre de 1981 falleció en la ciudad de México.

Antecedentes:

La Biblioteca Mexicana se estableció en 1986, esta abierta a todo el público, comprendiendo en este concepto a estudiantes de todos los niveles nacionales e internacionales, y todos aquellos especialistas interesados en nuestra historia.

La Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán, A. C., tuvo como primer director al licenciado Don Francisco de Antuñano Maurer. Licenciado en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México, investigador acucioso y puntual de lo mexicano, profesor y periodista cultural durante una buena parte de su vida, principalmente en el periódico Excélsior, bibliófilo, y notable conocedor del arte mexicano, al que enfocó sus inquietudes y numerosos ensayos sobre los más diversos temas, le dio a la Biblioteca de la Fundación, especializada en temas mexicanos, su personalidad y connotación actual.

A él se debe y a los demás miembros de su Comité Consultivo, el diseño e implementación de la Colección de Facsimilares de Historia Mexicana, que, desde su constitución, ha venido publicando puntualmente hace ya veintidós años la Fundación, a título propio, o bien con el concurso de destacadas instituciones como la Universidad

Nacional Autónoma de México, el Fondo de Cultura Económica, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Instituto Veracruzano de Cultura.

A la fecha, la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán, esta integrada por el fondo personal del expresidente Licenciado Miguel Alemán Valdés, y los acervos que posteriormente se han ido incorporando, como los de Don Luis Velasco y Mendoza, Don Francisco y Doña Pía Monterde, Doña María Emilia Téllez y Don Francisco de Antuñano Maurer. Las generosas donaciones de las familias Alemán Velasco y Alemán Magnani, del Profesor Efraín Brito Rosado, de la familia del Doctor Tuvie Maizel, de la Universidad Iberoamericana, del Museo Soumaya, del Fomento Cultural Banamex, o de la Fundación Tavera de Madrid, España, por sólo mencionar algunas. Estas donaciones han permitido incrementar sustancialmente el acervo. El fondo de la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán ha sido consultado, desde su constitución, por numerosos investigadores nacionales y extranjeros.

Acervo

Características

La Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán, acorde con los deseos del expresidente, constituye de un repositorio abierto al público y a los investigadores de México y el extranjero. En ella se han realizado multitud de investigaciones sobre la historia de México y la figura y trayectoria política del expresidente. Algunos acervos han sido consultados por estudiosos de las Universidades de México y el extranjero, destacando entre las últimas, La Universidad de Arizona, La Fundación Histórica Tavera, de Madrid España, La Universidad Complutense, de Madrid, Universidad de La Sorbonne, Francia, La Universidad de Harvard, y su Centro de Estudios Latinoamericanos David Rockefeller, La Pan American Cultural Exchange, El Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Cambridge, Universidad de San Francisco, California, y La Universidad de Austin, Texas, entre otras. Un número muy importante de usuarios de los fondos bibliográficos de la Biblioteca, esta constituido no solo por investigadores especializados, sino por numerosos grupos de estudiantes a nivel de universidad y preparatoria.

El acervo general consta de 25 mil volúmenes a la fecha, cubriendo esencialmente los Siglos XVIII, XIX y XX, así como por un número muy importante de periódicos, fotografías, documentos, diplomas, diarios oficiales del período 1946 – 1952, revistas y video cassettes, que contienen imágenes de la campaña y el gobierno del sexenio del licenciado Miguel Alemán Valdés.

Igualmente cuenta con un fondo especial que fue catalogado por El Colegio de México, e incluye el archivo del expresidente Alemán, que contiene 10,435 imágenes de archivos externos, del Centro de Estudios sobre la Universidad Nacional Autónoma de México, Archivo Lombardo Toledano, Archivo Gómez Morín, Biblioteca Lerdo de Tejada de La Secretaría de Hacienda, Archivos General de la Nación y del Archivo General del Estado de Veracruz.

Cabe hacer notar que la mayoría de este acervo quedó debidamente registrado en la Dirección del Sistema Nacional de Archivos, del Archivo General de la Nación, dependiente de la Secretaría de Gobernación, con el código de Certificado de Registro número MX09016AMAV. Lo anterior con base a la solicitud de colaboración interinstitucional que permite la salvaguardia de la memoria documental de México. La Biblioteca Mexicana respondió así a la solicitud del Archivo General de la Nación, como lo ha venido haciendo de igual forma, con la solicitud formulada por la H. Cámara de Diputados, de acuerdo con el Decreto de Depósito Legal del 23 de julio de 1991, que ordena la entrega de material bibliográfico y documental a la Biblioteca del H. Congreso de la Unión.

El acervo general de la Biblioteca ha sido consultado desde sus inicios de acuerdo al Sistema de Clasificación de Melvil Dewey, de aceptación internacional, por ser la más antigua y difundida, en todas las bibliotecas públicas de diversos países del mundo, cuya clasificación ha sido traducida a muchos idiomas como el español, el francés y el inglés. Los usuarios, pueden consultar alternativamente los ficheros que proporcionan información por autor, título y temas. La unidad descrita es por volumen, y al mismo tiempo consultar desde la página de la Fundación, a través de un (link) el acervo bibliográfico que constituye la totalidad de sus fondos, que incluyen recientemente una importante colección de periódicos relativos al periodo presidencial del

licenciado Alemán, como El Universal y El Nacional de la Ciudad de México, El Dictamen de Veracruz y El Informador de Guadalajara.

A continuación se ofrece una descripción detallada de los diferentes Fondos que constituyen este rico acervo de la Biblioteca del expresidente Miguel Alemán Valdés.

Fondo Miguel Alemán Valdés:

1,500 volúmenes.

Integrado por libros, acuerdos y decretos, archivo, periódicos, diarios, fotografías y publicaciones de su período presidencial de 1946 - 1952.

Fondo Archivo Miguel Alemán Valdés:

2,902 expedientes.

El acervo cuenta con testimonios valiosísimos de la trayectoria política de Miguel Alemán, correspondencia personal y gran cantidad de recortes hemerográficos, fotografías e impresos. Contiene igualmente referencias e imágenes del licenciado Miguel Alemán Valdés, como Gobernador del Estado de Veracruz, como Secretario de Gobernación, como Presidente de la República, y hasta su última actividad como Presidente en el Consejo Nacional de Turismo.

Fondo Luis Velasco y Mendoza:

6,500 volúmenes.

Integrado por libros de México de los siglos XVIII, XIX y XX. Este fondo posee una obra general y especializada que abarca todo género de títulos y temas sobre México.

Fondo Francisco y Pía Monterde:

1,500 volúmenes.

En 1985 don Francisco Monterde y su esposa donaron a la Biblioteca Mexicana una parte importante de su biblioteca personal, constituida principalmente por obras de literatura mexicana, literatura española, filosofía y artes en general. El resto de la biblioteca de Francisco y Pía Monterde fue adquirido por la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán.

Fondo María Emilia Téllez:

1,700 volúmenes.

Integrado por la donación que en 1998 hizo doña María Emilia Téllez a la Biblioteca Mexicana. Los temas principales de este acervo son los que se refieren a derecho internacional, sociología, ciencia política y economía.

Fondo Tuvie Maizel:

252 volúmenes.

Integrado por la donación que en 1997 hicieron las familias Maizel y Sigal del profesor Tuvie Maizel. Constituida por importantes obras de literatura, historia, filosofía, arte y cultura judía.

Fondo general:

9,000 volúmenes.

Incluye importantes estudios y obras que abarcan las épocas prehispánica, colonial y revolucionaria; destacándose además los temas relativos a la ciudad de México, historia de los Estados, biografías, derecho, arte, educación pública. Posee también catálogos bibliográficos, enciclopedias y diversas colecciones de folletería, así como una relación de microfilmes del Diario Oficial de la Ciudad de México y diversos periódicos del periodo 1946-1952 que se encuentran digitalizados.

Períodos que cubre:

1787 a 2009

Volúmenes:

25,000

Ordenación:

Sistema de Clasificación Decimal Melvil Dewey

Descripción Informativa:

Los Fondos que posee la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán, A. C., cubren esencialmente los siglos XVIII, XIX, XX y XXI.

Publicaciones Facsimilares:

La Colección de publicaciones facsimilares no sólo ha venido a constituir la columna vertebral de los proyectos culturales de esta institución, sino que al mismo tiempo, ha contribuido al fortalecimiento de nuestra identidad nacional, como lo promovió el expresidente Miguel Alemán Valdés. Con esta colección, la Fundación, ha buscado las investigaciones en torno a nuestra Historia Patria, y a permitido a numerosos investigadores especializados, estudiantes de diferentes grados, principalmente preparatoria y universidad, así como público en general, el conocimiento y el quehacer cultural de todos aquellos escritores notables, desde el Siglo XVI, hasta el Siglo XX, que han sido difundidos en esta colección facsimilar, que justo es decirlo, se encuentra en los principales repositorios, privados y públicos, de México, y el extranjero.

Videoteca:

La videoteca de la Biblioteca Mexicana cuenta con 26 video cassettes, en formato VHS, que contienen las imágenes más importantes de la campaña y gobierno del sexenio del licenciado Miguel Alemán Valdés como Presidente de la República Mexicana.

Adicionalmente, los investigadores pueden tener acceso a un rico fondo fotográfico del entorno, cultural y político del expresidente, Licenciado Miguel Alemán Valdés, así como del período como senador y gobernador del Licenciado Miguel Alemán Velasco.

Políticas de distribución, donaciones e intercambios:

La Fundación Miguel Alemán, A. C. es una institución filantrópica. En consecuencia, la distribución de sus ediciones, en cumplimiento del depósito legal que existe en esta materia, envía en primer término las bibliotecas de la Ciudad de México, provincia y algunas del extranjero, como The Library of Congress, en Washington, D. C., The University of Texas at Austin o Harvard University y reserva también un número

importante de sus ediciones para los consejeros de la Fundación y miembros de su patronato y comité ejecutivo.

Por otra parte, sus donaciones e intercambios han estado en correspondencia con las generosas donaciones que ha venido recibiendo esta Biblioteca, prácticamente desde su constitución. Ha sido una política sostenida de esta Fundación hacer llegar nuestras publicaciones a los repositorios, tanto de la Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados, A. C., como a instituciones como el Archivo General de la Nación, el Museo e Instituto Nacional de Antropología e Historia, Cámaras de Diputados y Senadores, institutos de cultura y universidades, y bibliotecas públicas de la Ciudad de México, entre otros.

Dentro del rubro de donativos es importante señalar que la Fundación ha venido patrocinando la publicación de obras de particulares o instituciones que difunden nuestra historia.

El flujo de libros, revistas y demás materiales que recibe esta Biblioteca cotidianamente, de parte de particulares e instancias culturales del país y del extranjero, es constante. Las generosas donaciones de las familias Alemán Velasco y Alemán Magnani, del Profesor Efraín Brito Rosado, de la Universidad Iberoamericana, del Museo Soumaya, de Fomento Cultural Banamex, o de la Fundación Tavera de Madrid, España, por sólo mencionar algunas, han permitido a la Biblioteca incrementar sustancialmente su actual acervo.

Vínculos con otras Bibliotecas:

Es importante señalar que en el mes de abril de 1994, quedó constituida la Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados, A. C., (AMABPAC), de la que forma parte esta Biblioteca, como miembro fundador. Esta Asociación ha venido sesionando ininterrumpidamente desde el año de su constitución, permitiendo el incremento de la investigación y el estudio de la Historia de México mediante la conservación, difusión y consulta de los más de treinta acervos que la integran, entre los que destacan, el área de Acervos Históricos de la Universidad Iberoamericana, las Bibliotecas de Fomento Cultural Banamex, A. C., del Museo Franz Mayer, del Centro Cultural Manuel Gómez Morín, del Centro de Estudios Históricos de

México (CONDUMEX), del Archivo de la Fundación ICA y Plutarco Elías Calles y Fernando Torre Blanca.

La Asociación ha trabajado en pro de la conservación, consulta y difusión de los acervos bajo custodia de particulares, lo mismo instituciones académicas o de investigación, que museos, bancos, órdenes religiosas, empresas privadas o bibliotecas personales. Se propuso como proyecto inicial de trabajo la elaboración de una publicación en la que se diera a conocer la existencia de entidades que tienen bajo su custodia archivos como bibliotecas privados, el contenido de sus acervos y los servicios que ofrecen. Es así que en estos años ha publicado, con el patrocinio de diferentes instituciones, entre las que destaca el Fondo de Cultura Económica, cinco ediciones que ha titulado: “Un Recorrido por Archivos y Bibliotecas Privados”, y dos ediciones de la Guía de sus Archivos, que han constituido un acercamiento a los acervos y experiencias de trabajo de algunos archivos y bibliotecas de los miembros de la Asociación.

En estas publicaciones, la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán ha dejado constancia escrita de algunos ejemplares raros y de difícil acceso que posee en sus fondos, su procedencia, el período que comprende el grupo documental o bibliográfico, la descripción informativa del acervo, fondo o colección y demás datos que resultan útiles para los usuarios. Este análisis bibliográfico e histórico que ha sido difundido ha permitido igualmente, el conocimiento de estas obras. Esta Asociación ha brindado también el intercambio de experiencias y sistemas de operación entre sus integrantes, lo que ha redundado en beneficio de sus usuarios. En 2009 AMABPAC cumple 15 años trabajando en difusión de los acervos que la integran.

Apoyo a investigadores

Instrumentos de consulta:

Esta Biblioteca ha puesto a disposición de sus usuarios, ficheros que proporcionan información muy detallada por autor, título y temas. Se cuenta para ello con escritorios y otras facilidades para consulta.

La Biblioteca cuenta con un reglamento que se da a conocer a los usuarios al momento de realizar la consulta.

Servicios:

Sala de consulta, servicio de fotocopiado, y asesoría para investigadores y público en general.

Requisitos de acceso:

Presentar una identificación.

Dirección:

Rubén Darío núm. 187,
Colonia Chapultepec Morales
Delegación Miguel Hidalgo
11570 México, D.F.

Teléfonos y fax:

Tel.: 9126-0700 extensiones 130 y 131
Fax: 9126-0762

E-mail.:

aantunano@fma.com.mx

Página web:

www.

Horario de servicio:

De lunes a viernes de 9:45 a 15:15 horas.

Responsable Actual:

Alejandro de Antuñano Maurer.